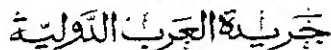

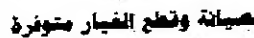


مؤسسة بيت الرياض



الاثنين ١١ ربيع الآخر ١٤٠٦هـ - ١٢/٢٣ - السنة الثامنة - العدد ٢٥٨٢



رکزی
رشادات
مختصره
کفایت عالی

شركة عمر قاسم العيساني المحدودة
القسم الزراعي
٦٨٧٩٤٣٣ - ٤٧٣٦٦٠ - ٨٤٢٨٨٧٦ - ٣٣٢٠٣٥٧

• Austria 1500 • Austria 25 Sch. • Belgium 58 DF • Canada 12 160 Pg. • Cyprus 550 M. • Denmark 10 DK • Finland 880 7/80 • France 9 Fr. • Germany 3 DM • Great Britain 50 • Greece 100 DF • India 15 1R • Indonesia 1200 Rp. • Israel 1600 L. • Luxembourg 25 Lfr. • Malaysia 450 • Netherlands 360 DFL • Norway 7Kr. • Pakistan 8 Ru. • Japan 200 25000 • Singapore 35 • Spain 1400 • Sweden 10 Kr. • Switzerland 3 Fr. • Taiwan 450 T. • Thailand 40 Baht • U.S.A. \$1.75 • Japan 250 Yen

* للمحدين ١٥٠ كلما * الأربع ١٠٠ كلما * الصين الشمالية ١٠٠ ريال * سورية ٢٠٠ ريال
* ليبيا ٢٠٠ درهم * موريتانيا ٢٠٠ أوقية *

[illegible]

لیفٹیننٹ: ۷۷ ۱۵ ۲۱۵ / ۸۱ ۱۵ ۲۱۵

الشؤون العربية

فكرة

مصطفى أمين

أكبر كارثة أصابت الصحف في مصر هي تأميمها، قبل ذلك كانت مصر القذوة الكبرى لحرية الصحافة في العالم الثالث، ووصلت الحرية المصرية إلى أنها أصبحت من أكبر عشرين صحيفة في العالم، ومع كل الحرية التي كنا نتمتع بها كنا نشكو من أن الحكومات كانت تصادر بعض أعداد من هذه الصحف، أو تستدعيها للتحقيق أمام النيابة، أو تقدم إلى محكمة الجنابات ليحكم عليها بالحبس ستة أشهر أو تسعة أشهر، وكانت إذا أفلتت الحكومة جريدة صدرت جريدة أخرى بنفس المحررين وباسم آخر في الأسبوع التالي، وكنا نتوهم أن هذا أقصى درجات الطغيان والاستبداد وكتم الانفاس، ثم امتت الصحافة في مصر، فقطع لسانها وكتمت أفواهها، وراينا في مصر كيف أن الحكومة غضبت على سكرتير تحرير جريدة فنقلته بائعا في محل عمر أفندي، وسخطت على كاتب فنقلته في شركة أذية، وبطشت بصحافي فنقلته إلى شركة سريين، أكثر من أربعين صحافيا ناموا وهم صحافيون واستيقظوا وهم موظفون في شركات تجارية أو صناعية أو زراعية.

ومئات الصحافيين طوردوا وشردوا، وكاد بعضهم يموت من الجوع، فقد كان الصحافي قبل التأميم إذا اختلف مع جريدة يعمل بها انتقل إلى جريدة أخرى في اليوم التالي، أما التأميم فأذا طرد صحافي من جريدته حرم عليه العمل في أي جريدة، ولعلنا نذكر أن صحافيا كبيرا كان يرأس تحرير إحدى المجلات صدر قرار بالاحتجاز في أي جريدة في مصر أو في الخارج أو يطع له كتاب أو يتكلم في الإذاعة أو التلفزيون وهو قرار معناه أن يموت هذا الكاتب من الجوع ويومها اقتسمنا معه مراثياتا متحدثين هذا القرار الغاشم إلى أن استطعنا أن نعيده إلى عمله، ورئيس تحرير آخر لأحدى الصحف اليومية كتب بيروي ما حدث في إحدى المحاكمات وإذا بقرار يصدر بقتله إلى جريدة أخرى ليحرر فيها الصفحة النسائية، كل المصائب التي أصابتها سببها تأميم الصحافة!

أن قصة تأميم الصحافة في مصر هي كيف تحولت الصحافة في مصر من سلطة إلى سلطة!

العراق : التقارب بين الاردن وسورية لمصلحة العرب جميعا

عمان - الشرق الأوسط : رحب السيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي بالتقارب الاردني-السوري ووصفه بأنه مصلحة للجميع.

وقال السيد رمضان في تصريح له : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته عمان، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله أن العراق يؤيد كل الصيغ الحدودية بين العراق والسورية، والعلاقات بين البلدين هي مصلحة للجميع. وعن الزيارات التي قام الرئيس العراقي صدام حسين إلى سوريا، قال : لقد كانت زيادة ناجحة وستعزز مواقف العراق في حربه ضد إيران.

وكانت اللجنة العليا الأردنية - العراقية قد استأنفت أمس اجتماعاتها في مقر الرئاسة الأردنية لبحث العلاقات بين البلدين. واستعرضت التوصيات التي أعدتها لجنة الخبراء التي تمثل البلدين بشأن تطوير العلاقات الثنائية بينهما في مختلف المجالات.

ومن المتوقع أن يقر الجانبان في ختام هذه الاجتماعات مذكرات التفاهات الاقتصادية والتجارية والزراعية بين الأردن والعراق.

وكانت اللجنة العليا قد عقدت اجتماعات متتالية أمس الأول وليلة أمس الأول برئاسة رئيس الحكومة الأردنية السيد زيد الرفاعي.

وعن الجانب الأردني والسيد طه ياسين رمضان عن الجانب السوري، قال : لقد وقعت وتنفذ هذه الزيارة على جدية العمل في تنفيذ الكثير من المشاريع التنموية في تونس، وحصلت على معلومات كثيرة فيما يخص بالآمن الداخلي والأمن القومي، كما أن يكون ذلك الآخر التي يمكن أن تستفيد منها الدول العربية.

وقال السيد طه ياسين رمضان : لقد وقعت وتنفذ هذه الزيارة على جدية العمل في تنفيذ الكثير من المشاريع التنموية في تونس، وحصلت على معلومات كثيرة فيما يخص بالآمن الداخلي والأمن القومي، كما أن يكون ذلك الآخر التي يمكن أن تستفيد منها الدول العربية.

وقال السيد طه ياسين رمضان : لقد وقعت وتنفذ هذه الزيارة على جدية العمل في تنفيذ الكثير من المشاريع التنموية في تونس، وحصلت على معلومات كثيرة فيما يخص بالآمن الداخلي والأمن القومي، كما أن يكون ذلك الآخر التي يمكن أن تستفيد منها الدول العربية.

وقال السيد طه ياسين رمضان : لقد وقعت وتنفذ هذه الزيارة على جدية العمل في تنفيذ الكثير من المشاريع التنموية في تونس، وحصلت على معلومات كثيرة فيما يخص بالآمن الداخلي والأمن القومي، كما أن يكون ذلك الآخر التي يمكن أن تستفيد منها الدول العربية.

الأمير طلال يختتم زيارته لتونس

تونس - مكتب الشرق الأوسط - والوكالات : اجتمع وزير الحماية الاجتماعية التونسي السيد رضا حمزة أمس مع الأمير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية قبل مغادرته تونس عائدا إلى الرياض.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

وأضاف بقوله : قال الجانب التونسي : الشرق الأوسط، قبيل مغادرته تونس، أن التقارب بين البلدين ليس له أهداف سياسية، بل هو مصلحة للجميع.

مدير الأمن العام السعودي - الشرق الأوسط : الاحتفال بيوم الشرطة أكد تلاحم المواطنين بالسعودية مع رجال الأمن

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : أكد الفريق أول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام في السعودية - الشرق الأوسط، على أهمية الاحتفال باليوم الوطني للشرطة الذي تم يوم الأربعاء الماضي في جميع الدول العربية لأول مرة بعد أن أقر ذلك مؤتمر قادة الشرطة والأمن العربي في مؤتمرهم المنعقد بتونس عام ١٩٨٤م.

وقال أن الاحتفالات التي نظمتها أجهزة الأمن في المملكة العربية السعودية تجاوبت مع الأجهزة الشقيقة في سائر الدول العربية، قد أثبتت مدى تلاحم المواطن مع رجال الأمن نتيجة لانتمائهم للدور الذي يقوم به رجال الأمن في سبيل توفير الأمن والسلامة.

الصين تؤكد تأييدها لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره

الشرق الأوسط - مكتب الخليج : جددت الصين موقفها المؤيد للقضايا العربية وفي مقدمتها حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وأقامته دولته المستقلة وأكدت مساندتها للجهود المبذولة من أجل وقف حرب الخليج وإيجاد تسوية سلمية للنزاع في الشرق الأوسط.

وقال مدير المباحث التي عقدت في الصين مؤتمرا دوليا في العاصمة بكين، أن الصين تدعم الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وأن الصين ستدعم الجهود المبذولة من أجل وقف حرب الخليج وإيجاد تسوية سلمية للنزاع في الشرق الأوسط.

تعلن شركة المتجر الوطني بائنة

لأكوست الفرنسية والمملكة العربية السعودية. وقد لاحظنا في الفترة الأخيرة وجود بعض الملبوسات المفسوخة والتي تحمل علامة مفكرة لأكوست في بعض المحلات التجارية. لذلك نود أن نغيب الإغوة أصحاب المحلات أن يبيعوا هذه الملبوسات المفسوخة. نعرضكم لطاولة القانون ونحذرهم من أن استمرارهم في بيعها سوف يضطرنا إلى اتخاذ الإجراءات النظامية الشديدة في مثل هذه الأمور. وليسنا أن نخبر عملائنا الكرام بأنه ستصل قريباً تسليمة جديدة من لأكوست الفرنسية ولوتو الإيطالية.

شركة المتجر الوطني - الرياض - المركز الرئيسي ت ٨٩٨٣٤٨٨ (٠٣)

WANTED
A qualified bi-lingual
ACCOUNTANT
should possess:
— University degree in Accounting
— Minimum experience of 3 - 5 years.
Saudi Nationals, are preferred. Others should have transferable Iqamas.
For interview, please call 479-0260 or send your resume to P.O.Box 85319, Riyadh 11691, K.S.A.

manterol
color nobla
الزوه / الأناقة / النعمة / الرفء
تجدونها في بطانيات
مانترول الأسبانية
شركة الرديني والسهيلى
لخدمة شترة : مركز جادو تطاري - ت : ٨٢٢٧١٥
لخدمة شترة : شارع الدار - ت : ٨٢٢٧١٥
لخدمة شترة : شارع الدار - ت : ٨٢٢٧١٥
لخدمة شترة : شارع الدار - ت : ٨٢٢٧١٥

زينة
للأزياء الرجالية الإيطالية
مركز صحاري
ت ٦٦٥١٢٨٨

غارة عراقية
على هدف بحري بالخليج
بغداد - الشرق الأوسط : أعلن المتحدث العسكري العراقي في بغداد أن القوات العراقية شنت ليلة أمس غارة على هدف بحري كبير في المياه الإيرانية.

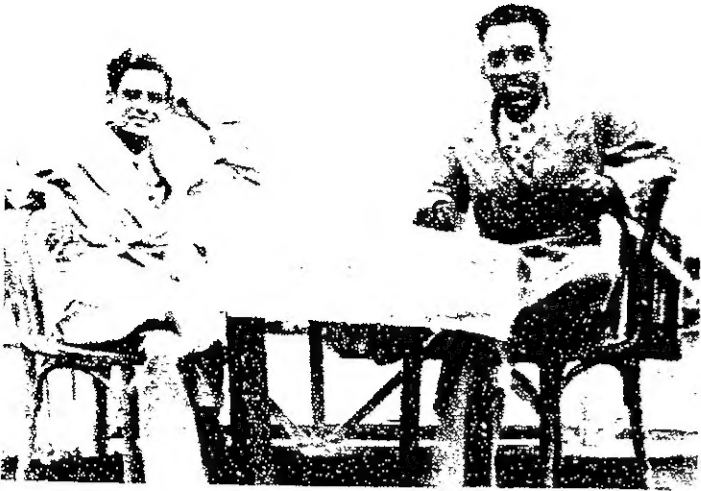
SAGAMORE
EAU DE TOILETTE
LANCÔME
PARIS
سagamore
عطر حديد للرجال
للذين ألفوا الحياة في القمة
الشركة العربية للأدوية والمستحضرات الطبية
جدة - ت : ٥٩٣٨٤٠ - الرياض - ت : ٥٩٣٨٤٠ - جدة - ت : ٥٩٣٨٤٠
LANCÔME
PARIS

YVES SAINT LAURENT
bags/cases/leather goods
جرايدن حقائب سفر لوازم جلدية
ايڤا سانت لوران
بوتيك قيس - جدة - ت ٦٥١٦٢٥٢
براستان مركز الشرق الأوسط - جدة
الحبيضي للشاعات - الرياض
بقشاش للعطرون - جدة - الرياض - الخبر

مفاجأة
دجاج كنتاكي
في المساعدةية ٢
يحتفل مطعم دجاج كنتاكي بتركيز المساعدةية ٢ بعيد ميلاد دجاج كنتاكي بالملكة لينة مراكيت كنتاكي الرياض مع وجبة الاحتفال المكونة من قطعتين من الدجاج والبطاطا والخبز والبيبي ككل هذا ١٦ ريال فقط. وشارك في هذا الإحتفال ١٣ مطعمًا دجاج كنتاكي موزعة في جميع أنحاء المملكة.

طريق المدينة
مركز المساعدةية ٢
دجاج كنتاكي
شارع فلسطين - غرب

بحر العمالة وسمااء النجوم في بيروت الثلاثينات ! أدبية العرب - مي زيادة - على مسرح الجامعة الأمريكية !



المرحوم محمد سعيد عبد المقصود وإلى يمينه الطالب عبد الله بلخير في لبنان عام ١٩٣٦م.

في غرة ربيع ذلك العام، وكانت قد مرت ولا تزال بمحتجتها الحزينة التي طبقت عليها يومئذ في أوائل الثلاثينات، وتطورت بها حتى أدخلتها مستشفى «العصفورية» للمصابين بالجذون، وكانت الصحف يومئذ في لبنان خاصة وفي سوريا ومصر تتناول هذه المسألة بين الفينة والأخرى ملقاة أضواء باهتة على محنة العبقريه الأدبية فيما يلمه المتدعون لهذا الحادث ومن عاصروه وعرفوه، وكنت ممن يتابع ذلك ويتألم له ويحتار.

لن أنسى تلك الليلة التي دعينا فيها من الصحافة للقاء الأنسة مي، لالقاء محاضرتها على مسرح الوسط هول. مئات من الناس توافدوا من كل مكان في لبنان وسوريا والأردن يريدون أن يروا تلك الكاتبة العبقريه ويسمعوها بعد أن سمعوا بمأساتها وأثقالها لها.

تصلت على بطاقة قبل أن تنفذ البطاقات من شباك مسرح الوسط هول، بإيام، من المسؤول عن البطاقات وأظنه السيد عكاوي، وأقبلت الجماهير إلى الدار فغصت بهم ثم فتحت أبواب قاعة المسرح وتساقت إلى الصفوف الأولى حتى غصت بالجالس والواقفين، ورفع الستار عن كرسين منصوبين أمام الجميع، ثم دخلت الأنسة مي متوجهة إلى أحد الكرسين وإمامها منصة الخطابة مضادة النور فالتفتت أكف الجوس بالتصفيق لها تصفيقا حادا متواصلا واستمر أكثر مما تعود الناس في تلك المناسبات. كان التصفيق يصدر من قلوب الناس وشعورهم وإحساسهم وردت الأنسة على التحية، وقد بدت في فستان أسود جمع شعرها الميعر وضمه طوق من العاج، وقد بدت ساهرة شاحبة الوجه تحية العود تغالب مشاعرها ودموعها، حتى إذا ما انتهى التصفيق جلست وجلس بجانبها معرف

الحاضرة الذي وقف مرتجلا كلمة رائعة يقدم بها أدبية العرب. وفي عاصفة أخرى من التصفيق وقفت بعدما احتفى بها فوضعت أوراق محاضرتها على المنصة المستطيلة وتحت ضوئها وامسكت بيديها بأطراف المنصة، ثم بدأت محاضرتها تتسابق بها كإسباب نسيم الربيع، بل أنها قد بدأت بتحية فصل الربيع التي كانت تلك الليلة من أوائل لياليه، ثم انساب كلامها أنسيابا فيه من الروعة ومن الأثر ومن الحضور الكامل ما غمر الجميع بشعور سالت به دموع العشرات من السيدات والطلاب اللواتي حضرن بكثرة.

واستمرت الأنسة في محاضرتها في وقفة متصلة فغوية لا تشنج فيها ولا ترفع وإنما هي النفوس الفواحة في كلماتها ومقاطع محاضرتها التي كان التصفيق يتخللها خاسلا إلى «مي» عواطف الجمهور المعبر عن عواطف من قرأ لها أو سمع بها من العرب في حياتها الأدبية الوارفة بالمحبة والأبداع.

وانتهت المحاضرة وعلا التصفيق الصاخب من زوايا القاعة ووقفت الأنسة تودع المحين الذين لم يمنعهم الوقاء التقليدي في «الوسط هول» من أن يندفعوا إليها فوق المسرح في صخب لا يلبق بمثل تلك المحافل، وفتحت الأبواب وتدفق الناس منها يتلمسون أن يروا الأنسة خارجة من وراء الكواليس ولكنها كانت مع من يخف بها من الأستاذة قد استراحت في غرفة مجاورة ريثما يخف المتجمعون، وينصرف المتصرفون.

ما أنسى تلك الليلة، وأني لاحتفظ بمحاضرتها في تلك الليلة مطبوعة في كتيب أصدرته العروة الوثقى بعد ذلك لهذه المناسبة وتحية لمي.

الطبعة ١٨: الاثنين المقبل

الثلاثينات الميلادية ومفترمة ما قبل الحرب العظمى الثانية كانت من فترات «الذهب الذهبي» للأدب العربي، كما كانت «بيروت» في تلك الفترة ساحة العمالة في مختلف العلوم والآداب والفنون.

وكان من حسن طالع الشاب عبد الله بلخير أن انتظم في الدراسة بالجامعة الأمريكية في ذلك العهد الذهبي ليشهد تلاطم الأحداث والمنجزات والأعمال الأدبية والفكرية التاريخية، ويتلاقى وصناع هذه الأمواج المضطربة في محيط الثقافة العربية على مقاعد الدرس أو المسارح وصالات الاجتماعات ومنديات الفكر ومجالس الأدباء وبيوتات الصحافة الفنية في ذلك الجين.

وفي هذه الحلقة والحلقة التالية عشرات الاسماء الشهيرة لابناء وعياقةرة وإسائذة جيل تعاطى معهم عبد الله بلخير الأدب والثقافة، وتأثر بهم وعرفهم عن قرب وارتبط بهم بعلاقات صداقة بعضها قائم إلى اليوم.

ومن هؤلاء تجيء «مي زيادة» أدبية العرب بقصتها المأسوية التي عرفها ضيفنا عن قرب، وأستاذ الأجيال د. محمد عبده غانم الطالب في الجامعة الأمريكية وعضو جمعية العروة الوثقى في ذلك الحين ومدير المعارف في عدن بعدئذ، وأستاذ الدراسات العليا في جامعة صنعاء اليوم، والأستاذ الدكتور الأدبي قسطنطين زريق، والكاتب المؤرخ الأدبي الدكتور جبرائيل جبور.

وتبدأ هذه الحلقة بقاء غير متوقع بين الشاب عبد الله بلخير والطالب الدكتور فيما بعد محمد عبده غانم، يقول أبو يعرب:

تسجيل وإعداد: خالد محمد باقرني

الكتاب وأجرة البريد ليرسلها إلى تحويلا إلى الجامعة، فسالت عن ديوان الأخت الصغير فطلعت أنه لم يطبع بعد، فكتبت بذلك إلى الأستاذ محمد سعيد العامودي أطمعته بعد إخباره بعدم صدور الديوان، بأنني سأراقبه واتصل به فور طبعه وأبعثه هدية له أما بالبريد المسجل على حسابي وأما يكون تقديمه إليه يدا بيد مني عندما أجيء إلى مكة في العطلة المدرسية السنوية.

في الأسابيع الأولى من وصولي للجامعة عام ١٩٣٥ فوجئت كما قلت بما غمرني في حرما وكلياتها واجتماعاتها من شعور عميق بما رأيت وسمعت.

كان النشاط الأدبي يومئذ في جمعية العروة الوثقى بالذات وفي جمعيات مماثلة قد انشئت من طلاب بعض البلدان العربية، فقد كانت هناك جمعية الطلبة السودانيين وجمعية الطلبة المصريين، وجمعية مشابهة أخرى.

وكان مسرح ويست هول، المكان المعروف في لبنان يومئذ بأنه ندوة النخبة في لبنان يحضر فيه دعوات الجامعة للتعرف بمشاهير الأدباء والشعراء والعلماء، وكانت تقام تلك الاحتفالات والاجتماعات في تلك القاعة الشهيرة التي تشتمل على أكثر من ٣٠٠ مقعد، وعلى مسرح محترم كنت بين من يحرص على الاغوية شيء مما يجري عليه، وكانت هناك أيضا قاعة اجتماع أخرى تسمى قاعة الآباء، وهي خاصة باجتماع الطلبة العرب من أقطارهم المختلفة وأكثرهم يومئذ من لبنان وسوريا والأردن وفلسطين والعراق، كانوا الكثرة المضافة إلى الطلاب من مصر والسودان.

عبد المنعم الرفاعي يظل المرهبة!

في الأسابيع الأولى من وصولي وبداية تعرفي على طلاب الجامعة في أقسامها العالية كان يملأ أروقة بناية «ويست هول» وممرات الجامعة والواح الإعلان على بابها إعلان يلتفت انظار الجميع عن حقله ستقام على مسرح «الوسط هول» لرواية تاريخية اسموها «الهادي»، وقد كانت العداية لهذه الرواية عامة في كل مكان لغفت إليها الانظار بعض الصحف، فحضرنا افتتاح تلك الرواية التشيلية، وانتدع من أبطالها يومئذ رئيس الوزراء الأردني الشاعر الأدبي عبد المنعم الرفاعي رحمه الله، لعله كان يظل الرواية «الهادي» ومع من أبطالها من تعرفت عليهم بعد ذلك وصاحبته، ولا تحضرني أسماؤهم.

لا أنسى تلك الليلة ولا بهجة الطلاب والطالبات يشهد تلك المسرحية، وقد قضيت فيها بضع ساعات متوالية لا تفصلها إلا استراحات موسيقية ريشا تغمر على المسرح مناظر مجرى الرواية. وانتدع أيضا بعد ذلك أن الجامعة قد أخذت على نفسها أن تدعو كل عام عالما دنيا مسلما، وعالما مسيحيا لبنانيا، يقدمهما رئيس الجامعة الأعلى يومئذ الدكتور ميارد ضودج، وانتدع أن العالم المسلم الذي رأيته لأول مرة كان الأستاذ «أحمد المحمصاني»، وانتدع أننا استمعنا بعد ذلك في السنوات المتوالية على مسرح «الوسط هول» إلى عدد كبير من الشعراء والأدباء المشهورين ومنهم صديقنا جريج الجامعة الأمريكية في بيروت الشاعر عمر أبو ريشة، وكيف ألقى قصيدة رواحه من روايته المعروفة هز الطلاب والهيبت حماسهم، وكانت كالعادة وطنية بما بقي الأستاذ أبو ريشة يهز به العرب كلهم ولا يزال خلال الخمسين عاما الماضية.

«مي زيادة» على مسرح الجامعة!

وانتدع أن العروة الوثقى قد دعت، لعله في عام ١٩٣٦، الأدبية العربية الشهيرة الأنسة مي زيادة لالقاء محاضرة على ذلك المسرح

حياء: من الذي سيكون في الاجتماع قال لي: لا أعلم! ولكنني أنا ساكن معكم لأنني سأجيء إليكم وأصحبكم إلى دار الدكتور زريق. ثم قال لي أن هذه لفظة كريمة من الرجل الذي يمثل الشباب في العروة الوثقى يخصكم بها محبة وتكريما لبلادكم، وأنه قد ذكر لي أنكم ربما تكونون في حاجة إلى أول عهدكم بالانتماء إلى الجامعة على عون علمي ومساعدة في تعريفكم بأجواء الجامعة خصوصا كما انت لاثك اكبرهم سنا وأدب وشاعر.

هبة شاي مع أساتذة الجامعة!

صحبنا السيد غانم في اليوم المحدد للزيارة، واستصحبني معي يومئذ بعض اخواني وزملائي الذين كنت معهم في البعثة، وهم محمد عبد الله السليمان، ابن وزير المالية يومئذ، وعبد الرحمن بن حمد السليمان ابن وكيل وزارة المالية، واستقبلنا الدكتور زريق في بيته وفوجئت أنا أن يضعه عشاء استاذنا الدكتور قد دعاهم لتناول الشاي معهم، وعرفنا عليهم باسمائهم، التي لم أحفظها في ساعة التعريف، لكنني فوجئت بعد ذلك وقد بقيت زينا في أجواء الجامعة بأنهم كانوا من كبار الأساتذة، انتدع منهم بالذات استاذي الدكتور جبرائيل جبور واستاذي في الاقتصاد اسمه الأستاذ حسني الصواف وغيرهم، وكان الجميع ينظرون إلينا في ود وحنان وتشجيع وترحيب، ويلقى علينا، أو بعبارة أصرح، على اننا كان زميلاي صغيرين في السن، اسئلة عن الأدب والشعر والأدباء في الحجاز وكنت قد اطلعت على الجزء الأول من كتب الدكتور جبرائيل جبور، عن الشاعر الحجازي الشهير عمر بن أبي ربيعة الذي صدر بعد ذلك بسنوات متتاليا في ثلاثة أجزاء من شعره وعصره ومكانته الأدبية المشهورة، ففرحت بتعرفي عليه وفرح هو بمعامستي في الترحيب بكتابه، وكنت قد استعرت في مكة من صديقي محمد سعيد عبد المقصود، وقلت له: انني قد قرأت الجزء الأول من كتابك وأن الأدباء في مكة قد أخذوا يتألقون، وأنا صادق في ماقلت، وانهم قد فرحوا به لأنه قد جمع عن الحياة الأدبية في الحجاز في مصر ابن أبي ربيعة ما لم يجمع كتاب آخر لانه احصى كل شاردة وواردة، ليس عن ابن أبي ربيعة فقط ولكن عن زملائه ومعاصريه من شعراء الحجاز اخصهم العرجي ورفاقه. وسالت الدكتور جبور في جرة، متى ستظهر الأجزاء الأخرى للكتاب؟! فأبتسم وهو يقول لي: إن شاء الله ستقرأ الجزء الثاني قريبا فهو معد للطبع.

ومضت الساعة التي قضيناها مع تلك النخبة من رجال الجامعة في سرور غمرني وأنا أشعر بأنني قد سعدت بوجودي وتعرفي على هذا الملأ من نخبة الأدب، والمعارف في لبنان.

وانصرفنا مودعين من الجميع بمحبة لا يمكن أن أنساها، لانها كانت موجبة إلى جزيرة العرب فقد فرحوا أن يكون بينهم من شبابها من يبدأ مسيرة الألف ميل.

طلبت أدباء مكة

عندما ودعت رفاقي من مكة ذهبا إلى بيروت أوصاني محمد سعيد عبد المقصود بأن اتوصل له على الأجزاء المتتالية التي ستصدر من كتاب «ابن أبي ربيعة» للدكتور جبور الذي اشرت اليه والذي استعرت كما قلت من محمد سعيد وقرأته وفرحت بالاطلاع عليه، أولا لانه شفى شعوري بمعركة ما ذكر عن ابن أبي ربيعة، وثانيا لانني بالمصادفة قد وعيت منه ما وعيت فذكرته مؤلف في تلك الجلسة، ففرح الدكتور جبور بدوره على القبول الحسن الذي ذكرته ان أدباء مكة قد تقبلوا به كتابه فرحين مستبشرين.

وطلب مني محمد سعيد العامودي عند توديعي أن اتربع صدور ديوان الشاعر الكبير «بشارة الخوري» الملقب بالأختل الصغير وأن اتوصل له على نسخة منه أبعثها إليه في البريد المسجل مع ثمن



يتذكر الحلقة ١٧

فوجئت في الأسبوع الأول من انتظامي بالكلية الثانوية في الجامعة باخ من طلاب الأقسام العالية في الجامعة، يجيء إلى البناية التي أسكن فيها وهي بناية «مسيح هول» يسأل عني. فلقيته ورحبت به وعرفني بنفسه بأنه محمد عبده غانم من عدن، وبطلب آخر عرفني بنفسه بأنه حسين عبد الله سراج، وهو سعودي الأصل، أردني الجنسية يومئذ ومولود في الطائف.

والسيد غانم أصبح الدكتور محمد عبده غانم، وقضى نحو نصف قرن في تعليم الأجيال مشرفا على المعارف في عدن، ثم ألف بعد ذلك عددا من الكتب المهمة خصوصا في الأدب الشعبي والألحان الموسيقية الفلكلورية وهو اليوم محاضر في جامعة صنعاء.

قال لي الأستاذ غانم: لقد عرفنا وجودك بيننا، من مجلة اللطائف المصرية التي تصدر في القاهرة، ورأينا فيها صورتك وأنت شاعر الشباب، فأريت باسم العروة الوثقى التي أنا والأخ حسين سراج عضوان فيها، أن أجيء للتعرف عليك ودعوتك إلى التعرف بأعضاء العروة والاجتماع بهم، وأن تلقى - في سهرة من سهراتها التي سنتفق عليها - قصيدة تتعرف بها عليك، وأنتي أحمل إليك تحية من صديقي وصديقي علي أحمد باكثير - الطالب يومئذ في كلية الآداب بجامعة الملك فؤاد بالقاهرة - فقد أوصاني بك خيرا وطلب مني أن أسلك هذه الرسالة. ونحن هنا أخوانك وسيكون لك بيننا المحبة والتقدير.

شكرت وشكرت السيد سراج على الزيارة وفوجئت بأن في مجلة اللطائف صورة لي كما ذكر لي ذلك السيد غانم، وسألته أين توجد المجلة، فقال لي في مكتبة الجامعة بين المجلات الأسبوعية التي تجيئنا من مصر وتستطيع أن تطلع عليها هناك.

كيف وصل الخبر إلى الطائف؟!

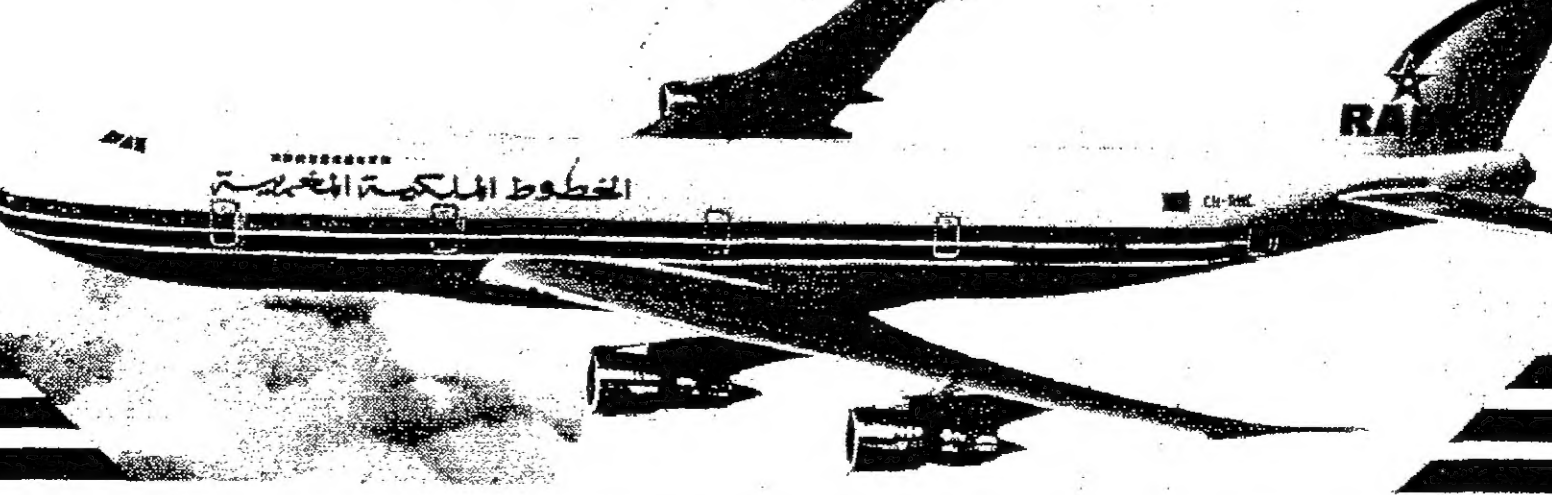
وأطلعت على المجلة ورأيت الصورة وماكنت عليها، وأخذت أفكر كيف وصل هذا الخبر مع الصورة إلى الطائف المصورة، حتى عرفت بعد ذلك بأسبوع من رسالة بعثها لي صديقي الأستاذ محمد سعيد عبد المقصود وفيها قصاصة من تلك المجلة تحمل الصورة، وهو يقول لي في رسالته: لقد بعثت صورتك إلى الطائف بما تراه عسى أن أكون قد قمت ببعض ما يجب.

ورسالة الأستاذ باكثير لي، كانت تعريفا لصديقي وصديقي بعد ذلك - كما قلت - السيد محمد عبده غانم، وتعريفا بي له. ويقول لي الأستاذ باكثير: أن السيد غانم أديب وشاعر مرموق، وهو في الصفوف العليا من الجامعة، وأنتي قد تعرفت عليه يوم كنت في عدن، وتشاركتا في الحركة الأدبية فيها مع من كان بها من الشعراء والأدباء من آل لقمان، وفي وجوده معك في الجامعة أرجو أن تتأخى به وأن يعرفك على من بها من الشعراء والأدباء، وهم السرب الذي أعرف أنه سربك.

قال لي السيد غانم: انني أحمل إليك رسالة أخرى من الدكتور قسطنطين زريق، من الدائرة التاريخية العليا في الجامعة الأمريكية في بيروت، وكانت قد سمعت به حتى وأنا في مكة من بعض ما اطلقت من المطبوعات وفيها ذكر واشادة بالدكتور المذكور، قال لي أن الدكتور زريق قد رأى أن يدعوك وأخوانك الطلاب السعوديين لتناول الشاي في بيته ليتعرف عليكم ويتعرفوا على إسائذة الأقسام العليا في الجامعة من العرب، وأعطاني الرسالة التي احتفظ وأعتز بها إلى اليوم - وهي بعيدة عني وأنا أمل هذه الحلقة من ذكرياتي - وأذا بها ترحيب صادق بأول زمرة من طلاب المملكة تجيء إلى الجامعة من الحجاز راسا كان ذلك عام ١٩٣٥م.

أما الأخ حسين وأخوه عبد الحميد سراج فرغم أنهم قد سبقنا إلى الجامعة إلا أنهما كانا قادمين إليها من الأردن بعد هجرتهم مع والدهما إلى هناك، فكانا أنا وزملائي إذن أول عدد من الطلاب السعوديين التحقوا بالجامعة، ولم يكن الناس يومئذ يعرفون الكثير عن السعودية وأحوالها، وكانوا يتسوقون إلى أن يجتمعوا بمن يصادفونه منها ويتعرفوا عليه، وكان اليوم والساعة المحددة في دعوة الدكتور قسطنطين زريق وأخمين في رسالته، فقلت للسيد غانم في

الخطوط الملكية المغربية الشركة الوحيدة التي تسيّر رحلات مباشرة بدون توقف من جدة إلى الدار البيضاء كل يوم خميس



معاملة خاصة للعائلات

بالإضافة إلى رحلاتنا العادية من: كل ثلاثاء، كل سبت، كل يوم خميس.

جدة: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤
الرياض: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤
الظهران: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤

For Advertising, Contact Sole Agent: TIHAMA Advertising, Public Relations & Marketing

Head Office & Jeddah Branch: P.O. Box 5425, Tel: 644-444130 (lines)
Riyadh Branch: P.O. Box 3681, Tel: 477 1030 (10 lines)
Makkah Branch: P.O. Box 1074, Tel: 545 0545 (10 lines)
Dammam Branch: P.O. Box 2946, Tel: 812 0434 (10 lines)
Abha Branch: P.O. Box 522, Tel: 225 1111 (10 lines)

Al-Qassim Office: P.O. Box 212, Tel: 373 2200
Hail Office: P.O. Box 1202, Tel: 363 2235 (3 lines)
Yamalo Office: P.O. Box 1245, Tel: 365 6690 (3 lines)
London Office: P.O. Box 882, Tel: 322 3696 (3 lines)
Tel: 352 4675 (lines)

تهامة للإعلان والعلاقات العامة والنشر

إصدار الإعلانات: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢

مكتب الطباعة: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
مكتب التصميم: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
مكتب النشر: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
مكتب التسويق: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢

الإدارة العامة وفرع جدة: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
فرع الرياض: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
فرع مكة المكرمة: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
فرع الدمام: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢
فرع أبها: ٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢

الايورفر

مستقبل قوات حفظ السلام بلبنان مهدد بسبب تهديدات إسرائيل العسكرية بالجنوب

نشرت صحيفة «الايورفر» تقريراً من مراسلها في بيروت فان ليندن قال فيه ان الجهود التي تبذلها إسرائيل لزيادة فعاليتها الامنية في جنوب لبنان وكذلك سياستها الهجومية الجديدة في المناطق الجنوبية تهدد مستقبل قوات حفظ السلام الدولية، يونيفيل، في المنطقة.

وقال دبلوماسي من إحدى الدول المشاركة في قوات حفظ السلام يقيم في بيروت «ان وضع القوات الدولية وهو وضع كلاسيكي ازداد سوءاً بسبب افتقار هذه القوات لتأييد دولي». وأضاف قائلاً «لا أحد يضع ضغوطاً على إسرائيل من أجل إزالة العقبات أمام القوات الدولية لتنفيذ سلطاتها على اكل وجه. وقد أصبح المستقبل أكثر غموضاً بعد قرار الولايات المتحدة بخفض مساهمتها في ميزانية قوات حفظ السلام الدولية إلى ١٨ مليون دولار». وتحدثت الصحيفة عن المنطقة

شركة مقاولات ميكانيكية

مشروع بجوار الحرم بالمدينة المنورة

تعلن عن حاجتها لشغل المهن التالية:-

- * تحميم كهرباء وأكسجين
- * فني تكييف
- * كهربائي كنترول
- * دكستمان
- * بايب فيتر
- * سباك

بالشروط التالية:-

- ♦ خبرة ٥ سنوات في مشاريع كبرى.
- ♦ إقامة قابلة للتحويل.
- ♦ مسلم.
- ♦ تغطي الأفضلية للسعوديين ثم لمن لديهم إقامات قابلة للتحويل.
- ♦ يفضل من يتحدث الإنجليزية.
- ♦ يفضل من يعرف قراءة المخططات.

رئيس الطليعات مع صور للخدمة والاقامة بضرر الضمان والمقيم إن وجد إلى ص.ب ٤٥٠٩ الرياض الترة

صنداي تايمز

انجولا: هل تصبح نقطة المواجهة الساخنة بين واشنطن وموسكو في افريقيا؟

في تقرير من جون كونيلى في واشنطن قالت صحيفة «صنداي تايمز» ان المتشددين أعضاء الحزب الجمهوري الأمريكي قرروا اعتبار انجولا نقطة ساخنة ملائمة لتحدى زحف الشيوعية السوفياتية وانهم يخططون من أجل وضعها على رأس جدول أعمال السياسة الخارجية الأمريكية. وستسعى الإدارة للحصول على موافقة من الكونجرس في مطلع العام المقبل لمنع قوات المتشددين ضد حكومة انجولا مساعدات سرية تبلغ قيمتها ١٥ مليون دولار وسيعتبر المحافظون الأمريكيون هذه المساعدة خطوة مهمة لتقديم دعم شامل لقوات «ميونيتا» المعارضة في انجولا التي يتزعمها جوناس سافيمبي. والمعروف ان الجهود التي بذلتها الإدارة الأمريكية حتى الآن كانت في معظمها جهوداً دبلوماسية. وكانت الولايات المتحدة تسعى للتفاوض حول انسحاب القوات الكوبية والسوفياتية من انجولا وتحاول في الوقت نفسه ترتيب انسحاب جنوب افريقيا من ناميبيا.

وقال ان عدد القوات الكوبية في انجولا يبلغ ٣٠ ألف جندي ويبلغ عدد المستشارين السوفيات هناك ١٢٠٠ مستشار. وتبرير الحكومة الشيوعية انجولا وجود هذه القوات بوجود قوات جنوب افريقيا في ناميبيا التي شنت في الاسابيع الماضية غارة ضد انجولا. لذلك فان هدف وزارة الخارجية الأمريكية هو تحقيق انسحاب مشترك لقوات الاحتلال مما سيؤدي الى استقلال ناميبيا وتشكيل حكومة وحدة وطنية في انجولا.

وقالت الصحيفة ان الكونجرس يؤيد هذه الخطة ولكنه منح في وقت سابق من هذا العام الرئيس ريجان حرية أكبر للحركة وذلك بالغاء قانون يحرم المساعدات لقوات المتشددين في انجولا. بيد ان المحافظين الأمريكيين يشعرون بالاستياء ازاء سرعة المفاوضات البطيئة ويحشون الإدارة الآن على التوقيع بالعصا. وينظر العديد من المحافظين الآن الى انجولا كاختيار لجدي التزام ريجان بمساعدة من يصونون مبادئ الحرية. ويعتقدون بان قوات سافيمبي تواجه مشاكل كثيرة. ويقول هوراد فيليبس أحد اقطاب اليمين الجديد المتمثل بمؤتمر المحافظين، لو كان سافيمبي مواطناً أمريكياً لكان أحد مرشحي الرئاسة لحركة المحافظين عام ١٩٨٨. ومضت الصحيفة تقول ان إحدى

صنداي تايمز

أوهام جنيف الضائعة بعد لقاء القمة بين ريجان وجورباتشوف

عن مستقبل العلاقات بين الشرق والغرب في العالم الجديد قالت «صنداي تايمز» في مقال افتتاحي بعنوان «أوهام ضائعة» انه كان هناك انطباع ان يمكن تحسبها من السرية التي احاطت بقعة جنيف وكان كل منهما يعد بعلاقات افضل بين الشرق والغرب في العام الجديد. بعيد الاجتماع الأول وكان انطباعاً فضفاضاً بان هناك شعوراً جيداً الى حد يشير الى ان شيئاً ما قد يحدث في المستقبل القريب لكسر الجمود الذي يحيط بالعلاقات بين البلدين. وذلك رغم فشل الرئيس رونالد ريجان والرئيس ميخائيل جورباتشوف في تحقيق أي تقدم ملموس بشأن الحوار النووي. أما الانطباع الثاني وكان أكثر وضوحاً وتحديدًا فيدور حول احتمال الانسحاب السوفياتي من أفغانستان. وقد أكد ذلك وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز الذي تقسم اجاباته بالحدود، والذي قال في ٢٤ نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي ان جورباتشوف لمع الى استعداد الكرملين لبحث مسألة الانسحاب من أفغانستان. وقالت الصحيفة ان كلا الانطباعين اللذين يتسمان بالامل يحتاجان الى

اتجاهات الصحافة العالمية

دارت معظم افتتاحيات الصحف البريطانية حول القضايا الداخلية وانفردت صحيفة «الايورفر» بنشر تقرير لحرر الشؤون السياسية آدم رافائيل في صفحتها الأولى حول عملية انقاذ شركة «ويستلاند» التي تنتج طائرات الهليكوبتر البريطانية وقال التقرير ان وثيقة حكومية سرية كشفت النقاب عنها تبين ان وزير التجارة والصناعة البريطاني لين بريتان كان في الأصل يؤيد عملية انقاذ اوروبية لشركة طائرات الهليكوبتر «ويستلاند».

وقد اكتشف امر هذا التطور المثير في الخلاف الحاد بين بريتان وبين وزير الدفاع مايكل هزلتاين الليلة الماضية. وتكشف هذه الوثيقة النقاب عن وجود وفاق اجتماع بين بريتان ورئيسة الوزراء مارجريت ثاتشر في ٤ أكتوبر (تشرين الأول) أعرب فيه بريتان عن تفضيله لعملية انقاذ اوروبية لشركة «ويستلاند» على العرض الذي تقدمت به شركة سيكورسكي الأمريكية.

وقالت الصحيفة ان ما دار في الاجتماع يتناقض على ما يبدو مع وجهات النظر التي يحفلها الآن بريتان الذي قال في مجلس العموم في الاسابيع الماضية انه يجب ترك الشركة وشأنها كي تقرر مستقبلها. ومضت الصحيفة تقول ان التطور الأخير ليس تطوراً يسبب الاخراج لبريتان فحسب بل سيثير خلافاً جديداً في الحكومة وعملية بحث عن مصدر شريب هذه الوثيقة.

وفي هذا الصدد أيضاً نشرت صحيفة «الصنداي تلجراف» على صفحتها الأولى تقريراً من مراسلها السياسي جون لويس بعنوان «ثاتشر تدعو الى الوفاق داخل مجلس الوزراء». وتقول الصحيفة ان التوتر بين هزلتاين وبريتان حول شركة «ويستلاند» يهدد بانفجار سياسي جديد.

ولكن ثاتشر اوضحت انها مستعدة لاقضاء هزلتاين اذا لم يأخذ بالنصيحة التي تقدم بها مجلس الوزراء يوم الخميس الماضي من أجل تخفيف حدة تكتيكاته. ويقال انها غاضبة أيضاً من موقف بريتان الذي تعتبره مؤسفاً. وتعتقد انه يشعر بحساسية بالغة ازاء نقله من منصب وزير الداخلية الى وزير التجارة والصناعة.

ويقال ان ثاتشر التي قبلت في البداية بنصيحة بريتان وهي ان اقتراح «سيكورسكي» فيات «هو الطريق الوحيد لانقاذ ويستلاند» ويجب قبوله في اسرع وقت ممكن، تتصلل الآن من وزير التجارة والصناعة. ويبدو أيضاً ان مركز بريتان قد ضعف أيضاً من جراء كشف النقاب اليلية الماضية عن انه كان مؤيداً لمبادرة اوروبية.

وعلى صعيد التقارير الأجنبية نشرت صحيفة «صنداي تايمز» تقريراً حول معارك زوجة الزعيم الافريقي الاسود نيلسون مانديلا ضد الشرطة في جنوب افريقيا. فقالت ان الشرطة اجبرت ويني مانديلا على مغادرة منزلها في سويتو ليلة السبت الماضي وابلغت بان عليها مغادرة منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.

وقال شهود عيان انها حاولت المقاومة الا ان رجال الشرطة استخدموا القوة البدنية لوضعها في سيارة الشرطة. وقال احد الشهود انه شاهد أحد رجال الشرطة وهو يشهر مسدساً في وجهها.

وقالت الصحيفة ان المواجهة بدأت عندما ضرب رجال الشرطة طوقاً حول منزلها حيث تركز ٦ منهم في مواقع خارج المنزل بينما وقعت وحدات أخرى على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاولت مقاومة الاعتقال. والغرض من هذه المواجهة هو منع زوجة مانديلا من الاقامة في منطقة جوهانسبرج.



أوممممممممممم!

راميك

الحبن الطيب الذي تفضله العائلة بأكملها

يمنح بكل سهولة. يدهن بكل سهولة. وهو لذيذ جداً! اطلبه الآن.

متوفرة الآن
بالجوز المفضل لديك
منذ ٤٠ عاماً

الجيد فقط يستحق اسم كرافت

من الخامس ٢ يناير

في الشرق الأوسط

حلفت جديدة
من حرب الخبايا
العربية الاسرائيلية
بهم

صالح هumsi

رأفت الميجان

أغرب شاب مصري قضى ٢٠ عاماً داخل إسرائيل كيهودي صهيوني وقاد أخطر شبكة تجسس في التاريخ

1



فريق نادي الفتوة.

الهجوم احدث عسكر، ونجما خط الوسط المهندس حسان موسى وبسام نوري. بهذا الفوز تصدر الفتوة الاسبوع الثالث ب ٩ نقاط من ثلاث مباريات.

رسالة للفرع الرياضي

تكميل المكتب الإداري الجديد للاتحاد المصري لكرة القدم



عبد اللطيف السملائي.

عمرشان (رئيس سابق لنادي اتحاد الفيسكات) ورئيس اللجنة المركزية للتحكيم : محمد بتاحي . رئيس اللجنة المركزية المالية : سعيد منصور (عضو سابق في الاتحاد). رئيس اللجنة المركزية للشباب : عبد الرحمن الغزالي. رئيس المصلحة المركزية لاعلان والتسويق : عبد الله العلوي الدغاري. رئيس اللجنة المركزية للاعلام : نور الدين اكبره.

الرياضة - مكتب «الشرق الأوسط» :

من التهامي بغيره : عبد اللطيف السملائي. رئيس اللجنة المركزية لاعلان والتسويق : عبد الله العلوي الدغاري. رئيس اللجنة المركزية للشباب : عبد الرحمن الغزالي. رئيس المصلحة المركزية لاعلان والتسويق : عبد الله العلوي الدغاري. رئيس اللجنة المركزية للاعلام : نور الدين اكبره.

لم يتبع المؤتمرون اسلوب الترشيع الطلي والتقصير لانتخابات اعضاء المكتب التنفيذي، بل تقدر بالتوافق من بعض رؤساء الفرق تحصيل كافة الصلاحيات للعقد اديس باموس الذي كان العامل الغربي الملك الحسن الثاني قد عينه رئيسا للاتحاد المصري لكرة القدم، وترك الامر له لاختيار مساعدي اعضاء المكتب الاداري لتطوير كرة القدم العربية وتوسيع كل الظروف اللازمة لتنميتها والارتقاء بها الى المصاف العالي.

استجابة لذلك اعلن العقيد باموس لائحة باسماء يشكل اصحابها المكتب وعددها ٢٣ اسما.

وتوزعت المراكز على النحو الآتي :

الرئيس : العقيد اديس باموس. نائب الرئيس : سعيد بالخطاط (رئيس نادي المغرب الفاسي)، وعبد العزيز السليماني (رئيس نادي اتحاد الفتح الرياضي) ومحمدي بلهاسمي (رئيس المولودية الجديدة). الرئيس العام : محمد دومو (رئيس السابق للنادي القبطي). المستشار القانوني : حميد الحبابي. المدير الاداري : عبد العزيز السبيوي (رئيس ديوان وزير الشباب والرياضة). أمين المال : محمد بنغموش (رئيس الجمعية السلالية). رئيس اللجنة المركزية للقوانين والانظمة : عبد اللطيف الجزولي (عضو مجلس ادارة المولودية المراكشيه سابقا). رئيس اللجنة المركزية للطب الرياضي : عبد الملك السنوسي. رئيس اللجنة المركزية للتاديب : محيبي

في الدوري الكروي السوري : الفتوة بهزم «المنتخب» !!

دمشق - «الشرق الأوسط» - من وليد نجم :

تعرض المنتخب الوطني السوري، الذي يلعب باسم نادي الجيش لهزيمة قاسية امام فريق نادي الفتوة من دير الزور بهدف مقابل لا شيء سجله حسان موسى في الشوط الاول من المباراة التي حضرها جمهور زاد على ١٥ ألف متفرج ضاق بهم استاد دير الزور وبهذه الهزيمة تصدر الفتوة ترتيب الاسبوع الثالث لدوري الرجال، متفوقا على الجيش.

وعودة لتفاصيل هذه المباراة المثيرة... نزل الفريقان الى أرض اللعب وفي جعبة الفتوة ٦ نقاط من مباراتين بعد ان فاز من قبل على الوحدة دمشق وعلى تشرين من اللاذقية، بينما كان رصيد الجيش من النقاط ٤ بعد ان فاز على الحرية الحلبى وتعادل مع الاتحاد الحلبى.

ومن اطلاق صافرة البداية ظهر تصميم الفتوة على الفوز، في محاولة لتأخير احمية بعض لاعبيه بخصوصية المنتخب الوطني الذي لم يضم في صفوفه سوى لاعبي الجيش.

فهاجم منذ البداية بضراوة بقيادة لاعبه الدولي الكبير «الكبتن» انور عبد القادر، وكاد ان يسجل مبكرا، عندما انغرد قلب هجومه احمد عسكر بمرمي الجيش في الدقيقة العاشرة، وانفذ الموقف حارس الجيش ملك شكوي عندما رمى نفسه بسالة، وانترع الكرة.

واستمر ضغط الفتوة، وكاد ان يسجل مرة ثانية في الدقيقة ١٦ عندما لعب انور عبد القادر ضربة ركنية ردها شكوي لتجد قدم محمد دهمان الذي شنتها لبحر الفتوة من فرصة ثمينة للتسجيل، بعد ذلك شنت الفتوة، وسبط نفوذها حتى منطقة خطر الفتوة، عندما تحرك خط وسطه بقيادة النجم الدولي عبد القادر كرجي، لكن دفاع الفتوة الصلب، ومن خلفه حارسه الدولي نافع عبد القادر لم يكتفوا مولجعي الجيش، ولا خط وسطه من الاستفادة من الكرة اذ لعبوا بأسلوب الانقضاض على الكرة قبل السماح لخلفائهم بالتصرف بها، والمفرد أكثر في شل فاعلية هجوم الجيش عندما احتكوا رقبته وليد ابو السل، ومنعوه من التصرف بالكرة او تسديدها تجاه المرمى.

واستمرت ارجحية الجيش ١٠ دقائق، بعدما انترع الفتوة زمام المبادرة، وحاصر الجيش في وسط ملعبه.

ومن ضربة ركنية لعبها انور عبد القادر رده ملك شكوي الكرة الى خارج خط الحزام، ولكن كان «المهندس» حسان موسى لها بالمرصاد اذ بلغها على الطير قبله لشكوت شكوت مرمي شكوي... هذا الموقف وسعة فرجة جماهير دير الزور، التي انتشت بعد الهدف، وراحت تشد وتفتح طوال وقت المباراة.

الهدف جاء في الدقيقة ٣٧ وبعد مكال الفتوة الى تهدئة اللعب والاحتفاظ بالكرة، لم يتصالح اندفاع لاعبي الجيش الدوليين الذين احسوا بخرج موقوف لا سيما انهم مثّلوا الكرة السورية قبل شهر في نهائيات تصفيات آسيا.

ومضت الدقائق الاخيرة من هذا الشوط، وقد انحصر اللعب فيها بوسط الملعب، وكان الفريقان خلالها خائفين من هدف مفاجيء.

الشوط الثاني بداه الجيش يلعب سريع مع تبادل مراكز القصد منه والتحرر من الرقابة المصعبة التي فرضها مدافعو الفتوة على خطي هجوم ووسط الجيش، ونجح «العسكريون» فعلا بتسديد بعض الضربات المباشرة التي جاءت خفيفة بين احضان حارس الفتوة نافع عبد القادر.

بالقليل ازاء تصميم الفتوة على الفوز بمساندة جماهيره الغفيرة التي شجعت بلا حدود، واستعد لاعوه المبادرة، وحاصروا الجيش من جديد، وكانت اغل فرصهم الكرة المكرة التي سددها احمد عسكر بدقة لا تقرب، لكن براعة حارس الجيش والمنتخب ملك شكوي، حالت دون دخولها المرمى بما يشبه الاعوجاج.

ومع مضي وقت المباراة واقترب صافرة النهاية لجأ الفتوة للدفاع حفاضا على الهدف الذي سجله بعد ان عجز عن تعزيزه بهدف آخر لتائق خط دفاع الجيش بقيادة «الكبتن» محمد دهمان وراشد خليل وعصام محروس، واستبقى الحارس الشكوي.

واستبقى الوقت الاصل من المباراة واستمر اللعب في الوقت بدل الضائع الذي زاد على الاربعة دقائق... وبعد اطلاق الحكم صافرة النهاية، وسط فرجة جماهير الفتوة، الذين لعبوا لاعبه على الاكتاف وطفقوا بهم أرض الملعب.

لعب الجيش هذه المباراة، يكمل نجومه الذين مثّلوا سورية في مباراة الطفل التي جرت قبل شهر مع الفريق العراقي، وتائق منه حارسه ملك شكوي وقلب الدفاع محمد دهمان، ونجم الوسط عبد القادر كرجي، ولعب بخطة ٣ - ٣ - ٣ نجح بتطويقها دفاعا وفشل هجوما.

بينما لعب الفتوة هذه المباراة بوجوه شابة طمعت، بفريق الرجال بقيادة النجم الدولي انور عبد القادر، واعتمد ايضا خطة ٤ - ٣ - ٣، تحولت بعد منتصف الشوط الثاني الى ٤ - ٢ ونجح في الحفاظ على ثقافته شبكه وبرز من الفتوة «الكبتن» انور عبد القادر والحارس الدولي نافع عبد القادر، وقلب



الجاري.

هذا ويعمل مسؤولو الاتحاد الان على الاتفاق مع المسؤولين عن كرة القدم بالنادي الاهلي لاداء مباراة ودية بالاسكندرية لتكريم «كابتن» الاتحاد الذي امضى ١٤ موسما مع الفريق الاول للنادي احرز خلالها الفريق ١٠٠ كاس مصر مرتين وببطولة الدورة الصيفية اربع مرات.

تلقى محمد رشوان «كابتن» منتخب مصر للجو دو والحاصل على الميدالية الفضية في اولمبياد لوس انجليس الاولمبية وفضية بطولة العالم الاخيرة في كوريا الجنوبية في الوزن المفتوح، والحاصل على وسام الروح الرياضية من اللجنة الاولمبية الدولية.. دعوة من النادي السوفياتي لزيارة موسكو في يوليو (تموز) المقبل.

والدعوة موجهة للمشاركة في دورة دولية ينظمها الاتحاد السوفياتي تحت شعار دورة النوايا الطيبة، وتخصص للرياضيين الفائزين بجوائز الروح الرياضية العالية كل عام.

أول هزيمة للمنتخب المصري لكرة السلة للرجال في معركة دفاعه عن لقبه الافريقي

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» : لقي المنتخب المصري لكرة السلة للرجال (بطل افريقيا) اول هزيمة له في تصفيات البطولة الـ ١٢ بساحل العاج امم السنغال، السنغاليون فازوا ٧٤/٧٥ بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ٢٩/٤١ لصالح مصر.

اتاحت فرصة الفوز لمصر في آخر ١٧ ثانية من المباراة عندما احتسب الحكم رميتين حرتين للمنتخب المصري واضاعها اللاعب عمرو ابو الخير.

من جهة ثانية فاز منتخب ساحل العاج في اول مبارياته على منتخب تونس بسهولة ٥٤/٧٤ بعد ان كان منتخب تونس متقدما في الشوط الاول ٢٧/٣٤.

هذا وكان قد اعلن رسميا عدم مشاركة كل من غينيا وكينيا في البطولة. ● ابراهيم يوسف نجم مصر والزمالك ممنوع من التدريب واللعب باسم الدكتور اشرف الالفي طبيب المنتخب المصري لمدة عشرة ايام.

فقد أجرى الدكتور الالفي كشفا دقيقا على ركلة ابراهيم يوسف المصابة واتضح اصابته بضمور في العضلة لاشراكه في المباريات الاخيرة وهو مصاب، ونصحه باجراء تدريبات تقوية للركبة والابتعاد عن تدريبات الكرة مؤقتا، الا انه من المؤكد ان يشارك ابراهيم يوسف مباراة الاهل والزمالك يوم ٢٩ ديسمبر (كانون الاول).

يستعد فريق كرة اليد بشادي الزمالك بجدة هذه الايام لمباراة بطل ابطال افريقيا التي ستقام بساحل العاج خلال الشهر المقبل تحت اشراف مدربه الدكتور كمال درويش.

التيالك بانتظار الفريق الفائز بكأس افريقيا لاسبال الدوري التي ستقام تصفياتها بالمغرب خلال هذا الاسبوع ليلعب معه هذه المباراة باعتباره حامل كأس كؤوس افريقيا.

● أخيرا... اعلن الجارم جناح أسير منتخب مصر و«كابتن» فريق نادي الاتحاد السكندري اعتزاله كرة القدم رسميا بطلب اعتزال مجلس ادارة النادي بعد ان شكك له عجزه على الاستمرار في الملاعب بالمستوى الذي

رياضة ذهنية

القسا	عموديا
١ - من احوال القمر	١ - القسم الشرقي من ليبيا - من الاشكال الهندسية
٢ - بق - جزيرة كويتية	٢ - اقبنت - عامسة
٣ - لند انا ام	٣ - مدينة اسبانية
٤ - عاصمة بوز	٤ - طرف مكان بعض
٥ - عكس	٥ - اوردنا - عجم
٦ - دولة افريقية	٦ - نهر ابيدوسي
٧ - ساحل	٧ - نهر افريقي
٨ - من الفراعنة	٨ - من مؤسسات
٩ - (مكسبة) - نم	٩ - الامم المتحدة - مدينة
١٠ - نهر ابيدوسي	١٠ - (مكسبة) - طرف
١١ - (مكسبة) - نم	١١ - (مكسبة) - طرف
١٢ - نهر ابيدوسي	١٢ - (مكسبة) - طرف
١٣ - (مكسبة) - نم	١٣ - (مكسبة) - طرف
١٤ - نهر ابيدوسي	١٤ - (مكسبة) - طرف
١٥ - (مكسبة) - نم	١٥ - (مكسبة) - طرف
١٦ - نهر ابيدوسي	١٦ - (مكسبة) - طرف
١٧ - (مكسبة) - نم	١٧ - (مكسبة) - طرف
١٨ - نهر ابيدوسي	١٨ - (مكسبة) - طرف
١٩ - (مكسبة) - نم	١٩ - (مكسبة) - طرف
٢٠ - نهر ابيدوسي	٢٠ - (مكسبة) - طرف
٢١ - (مكسبة) - نم	٢١ - (مكسبة) - طرف
٢٢ - نهر ابيدوسي	٢٢ - (مكسبة) - طرف
٢٣ - (مكسبة) - نم	٢٣ - (مكسبة) - طرف
٢٤ - نهر ابيدوسي	٢٤ - (مكسبة) - طرف
٢٥ - (مكسبة) - نم	٢٥ - (مكسبة) - طرف
٢٦ - نهر ابيدوسي	٢٦ - (مكسبة) - طرف
٢٧ - (مكسبة) - نم	٢٧ - (مكسبة) - طرف
٢٨ - نهر ابيدوسي	٢٨ - (مكسبة) - طرف
٢٩ - (مكسبة) - نم	٢٩ - (مكسبة) - طرف
٣٠ - نهر ابيدوسي	٣٠ - (مكسبة) - طرف
٣١ - (مكسبة) - نم	٣١ - (مكسبة) - طرف
٣٢ - نهر ابيدوسي	٣٢ - (مكسبة) - طرف
٣٣ - (مكسبة) - نم	٣٣ - (مكسبة) - طرف
٣٤ - نهر ابيدوسي	٣٤ - (مكسبة) - طرف
٣٥ - (مكسبة) - نم	٣٥ - (مكسبة) - طرف
٣٦ - نهر ابيدوسي	٣٦ - (مكسبة) - طرف
٣٧ - (مكسبة) - نم	٣٧ - (مكسبة) - طرف
٣٨ - نهر ابيدوسي	٣٨ - (مكسبة) - طرف
٣٩ - (مكسبة) - نم	٣٩ - (مكسبة) - طرف
٤٠ - نهر ابيدوسي	٤٠ - (مكسبة) - طرف
٤١ - (مكسبة) - نم	٤١ - (مكسبة) - طرف
٤٢ - نهر ابيدوسي	٤٢ - (مكسبة) - طرف
٤٣ - (مكسبة) - نم	٤٣ - (مكسبة) - طرف
٤٤ - نهر ابيدوسي	٤٤ - (مكسبة) - طرف
٤٥ - (مكسبة) - نم	٤٥ - (مكسبة) - طرف
٤٦ - نهر ابيدوسي	٤٦ - (مكسبة) - طرف
٤٧ - (مكسبة) - نم	٤٧ - (مكسبة) - طرف
٤٨ - نهر ابيدوسي	٤٨ - (مكسبة) - طرف
٤٩ - (مكسبة) - نم	٤٩ - (مكسبة) - طرف
٥٠ - نهر ابيدوسي	٥٠ - (مكسبة) - طرف
٥١ - (مكسبة) - نم	٥١ - (مكسبة) - طرف
٥٢ - نهر ابيدوسي	٥٢ - (مكسبة) - طرف
٥٣ - (مكسبة) - نم	٥٣ - (مكسبة) - طرف
٥٤ - نهر ابيدوسي	٥٤ - (مكسبة) - طرف
٥٥ - (مكسبة) - نم	٥٥ - (مكسبة) - طرف
٥٦ - نهر ابيدوسي	٥٦ - (مكسبة) - طرف
٥٧ - (مكسبة) - نم	٥٧ - (مكسبة) - طرف
٥٨ - نهر ابيدوسي	٥٨ - (مكسبة) - طرف
٥٩ - (مكسبة) - نم	٥٩ - (مكسبة) - طرف
٦٠ - نهر ابيدوسي	٦٠ - (مكسبة) - طرف
٦١ - (مكسبة) - نم	٦١ - (مكسبة) - طرف
٦٢ - نهر ابيدوسي	٦٢ - (مكسبة) - طرف
٦٣ - (مكسبة) - نم	٦٣ - (مكسبة) - طرف
٦٤ - نهر ابيدوسي	٦٤ - (مكسبة) - طرف
٦٥ - (مكسبة) - نم	٦٥ - (مكسبة) - طرف
٦٦ - نهر ابيدوسي	٦٦ - (مكسبة) - طرف
٦٧ - (مكسبة) - نم	٦٧ - (مكسبة) - طرف
٦٨ - نهر ابيدوسي	٦٨ - (مكسبة) - طرف
٦٩ - (مكسبة) - نم	٦٩ - (مكسبة) - طرف
٧٠ - نهر ابيدوسي	٧٠ - (مكسبة) - طرف
٧١ - (مكسبة) - نم	٧١ - (مكسبة) - طرف
٧٢ - نهر ابيدوسي	٧٢ - (مكسبة) - طرف
٧٣ - (مكسبة) - نم	٧٣ - (مكسبة) - طرف
٧٤ - نهر ابيدوسي	٧٤ - (مكسبة) - طرف
٧٥ - (مكسبة) - نم	٧٥ - (مكسبة) - طرف
٧٦ - نهر ابيدوسي	٧٦ - (مكسبة) - طرف
٧٧ - (مكسبة) - نم	٧٧ - (مكسبة) - طرف
٧٨ - نهر ابيدوسي	٧٨ - (مكسبة) - طرف
٧٩ - (مكسبة) - نم	٧٩ - (مكسبة) - طرف
٨٠ - نهر ابيدوسي	٨٠ - (مكسبة) - طرف
٨١ - (مكسبة) - نم	٨١ - (مكسبة) - طرف
٨٢ - نهر ابيدوسي	٨٢ - (مكسبة) - طرف
٨٣ - (مكسبة) - نم	٨٣ - (مكسبة) - طرف
٨٤ - نهر ابيدوسي	٨٤ - (مكسبة) - طرف
٨٥ - (مكسبة) - نم	٨٥ - (مكسبة) - طرف
٨٦ - نهر ابيدوسي	٨٦ - (مكسبة) - طرف
٨٧ - (مكسبة) - نم	٨٧ - (مكسبة) - طرف
٨٨ - نهر ابيدوسي	٨٨ - (مكسبة) - طرف
٨٩ - (مكسبة) - نم	٨٩ - (مكسبة) - طرف
٩٠ - نهر ابيدوسي	٩٠ - (مكسبة) - طرف
٩١ - (مكسبة) - نم	٩١ - (مكسبة) - طرف
٩٢ - نهر ابيدوسي	٩٢ - (مكسبة) - طرف
٩٣ - (مكسبة) - نم	٩٣ - (مكسبة) - طرف
٩٤ - نهر ابيدوسي	٩٤ - (مكسبة) - طرف
٩٥ - (مكسبة) - نم	٩٥ - (مكسبة) - طرف
٩٦ - نهر ابيدوسي	٩٦ - (مكسبة) - طرف
٩٧ - (مكسبة) - نم	٩٧ - (مكسبة) - طرف
٩٨ - نهر ابيدوسي	٩٨ - (مكسبة) - طرف
٩٩ - (مكسبة) - نم	٩٩ - (مكسبة) - طرف
١٠٠ - نهر ابيدوسي	١٠٠ - (مكسبة) - طرف

مشاكل	قارب
سباق	قارب
ميجات	قارب
تركيز	قارب
اقدام	قارب
شارك	قارب
غياض	قارب
سد	قارب
طرح	قارب
اجاب	قارب
ح	قارب

طريقة الحل

اشطب الكلمات الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحرف اكثر من مرة - وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الشائعة.

دولة امريكية

يوسف ادريس

شكروا متنان

يطيب لي وقد من الله علي بالشفاء في أعقاب عملية القلب المفتوح التي أجريت لي في الولايات المتحدة الأمريكية والتي تكللت والله مزيد الحمد والثناء بالنجاح أن أقدم بجزيل الشكر وحالص الشناء.. إلى كل من :

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله الفيصل

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز

سعادة الشيخ عبد الرحمن السديري / أمير منطقة الجوف

معالي المهندس محمد سعيد فارسي

والدكتور نبيل الجزائري

الذين شملوني بحسن وكرم رعايتهم ..

وإلى كل الأخوة والأحبة والأصدقاء من أبناء هذا الوطن العزيز ومن خارجه الذين غمروني بفيض مشاعرهم وصادق ودعهم وأخوتهم .. الأمر الذي كان خير معين لي في أن أجتاز تلك الفترة العصيبة ..

وأشكر الله العلي القدير من قبل ومن بعد .. وأتضرع إليه في أن يجزل لكل هؤلاء عظيم الأجر والثواب وأن يمن علينا جميعاً بديم هذه القيم الإسلامية النبيلة التي مازالت تؤكد أن الأمة مازالت بخير غنية بروابطها الإنسانية ثرية بتعاطف أبنائها .. والله الحمد .

عبد الرحمن محمد الهويش

سيف في وجه العدو

إلام الصبر يا قومي إلا ما
وهذا الذل قينا قد أقامنا
إلام الصبر يا قومي إلا ما
ونار البقي تصلينا دواما
أما حان الزمان لصد الظلم
رضخنا تحته دمرنا نياما
أما حان الزمان لأخذ نأر
سكتنا حتى لا نلاما
أما حان الزمان لبرء جرح
وجدنا منه ألاما جساما
بنو صهيون عاثوا واستبدوا
ولا من رادع يثني اللاما
بنو صهيون لا يرفعون عهدا
ولا يرضون سلما أو سلاما
لقد أعيا بنو صهيون موسى
وعصر المصطفى قادوا الزمانا
زمان الكيد للإسلام سرا
وجهرأ يدعون الاستقاما
فما نالوا سوى ذل وخزي
ويوم الدين يلقون الغراما

...

إلام الفل قينا والتجاني
وهذا الذل لا يرضي
زرعنا الضعف قينا بالتناهي
غدينا للعدا قوما سقاما
واشعلنا جحيم الحرب قينا
أحالت عزة الماضي ركاما
جيوش الكفر تغزونا ونحن
يباري بعضنا بعضا خصاما
عصينا الله يا قومي عصينا
نسينا الدين وأكثرنا الأثاما
فأيم الله لن نحظى بنصر
وإن نحيا على الدنيا عظاما
إذا لم ننهج الإسلام حقا
ونخفي الله من أحياء الأثاما
فبالإسلام نبني كل مجد
وبالإسلام نستعلي القماما

صالح سعيد الغامدي

شاعري سأل

أنت الفضاء



الامير سلطان بن سلمان
ابن عبد العزيز

بصاروخ وديسكفري
يرف لرفعة البشر
ضياء الارض والقمر
وليل حالك الصور
للون الصبح والسحر
وهل حقا من الحجر؟
ولا ظل من الشجر؟
ولا «ورد» ولا «زهرة»
له في غمرة السمر
على صحراء من مدر؟
محمد احمد الشنقيطي

ممن يحرون السودان ؟

«وأوضحت الوكالة السودانية أن هذه الرسالة تتضمن التحليل والشروط التي يضعها جيش تحرير السودان!!»
«واتنا لتتساءل: جيش تحرير السودان؟ من؟ من ثورة شعب جائع؟ من حكومة انتقالية تصارع «الجفاف» وتود تسليم السلطة للشعب؟ أن هذا الاسم «جيش تحرير السودان» ليس له ما يبرره أبدا... التميري، وانتهى... السودان يحتاج لمن يحره من الفقر والجوع والمرض، والهلع الذي أدخله في نفوس أبنائه العهد المباد... السودان لا يتحرر بقتل المواطنين العزل الأبرياء وسلب ونهب أموالهم! والسودان لا يتحرر... في هذا الوقت بالذات بوضع شروط للمفاوضات!! فالساحة مفتوحة... بلا حواجز... لكل من في جعبته شيء أن يقوله»
عبد الرحمن ميرغني حمد

جاء في جريدة الشرق الأوسط بتاريخ ١٩٨٥/٩/١٠ - العدد ٢٤٧٨، خبر صغير في أدنى الصفحة عنوانه: «جئون قزق بيعت برسالة تتضمن شروط مفاوضات السلام». والخبر - كما جاء بجريدة الشرق الأوسط ذكرته وكالة السودان للأنباء، نقلًا عن بيان صادر عن القيادة العليا للقوات السودانية.

وبلا شك الخير مفرح لكل وطني سوداني يريد لبلاده الأمن والاستقرار... إلا أنه جاء في نهايته:

قضية جنوب السودان بين الحل السياسي والحسم العسكري

سياسة القمع التي اتبعتها بل زادت من تعقيد المشكلة وتفاقمها. وفي ٢٦ أكتوبر (تشرين أول) ١٩٦٤ اندلعت ثورة أكتوبر الشهيرة. في السودان التي أسقطت حكومة إبراهيم عوي وجات بحكومة الأحزاب التي جابهت تدعورها خطيرا في أوضاع المحافظات الجنوبية، فدعت حكومة الأحزاب إلى تحقيق السلام في الجنوب بالتفاوض بدلا من العنف، وكان محاولة جادة من حكومة الأحزاب دعت إلى عقد مؤتمر يضم كل الأحزاب السياسية في الجنوب والشمال ويبحث المشكلة برمتها من أجل الوصول إلى حل سلمي مرضي ووضع حد لحركات التمرد. وعقد المؤتمر الذي عرف بمؤتمر المائدة المستديرة في مارس (آذار) ١٩٦٥ في الخرطوم بعد أن تمحور عقده في جوبا بسبب استمرار القلاقل والبلية في الجنوب. ولم يكتب لهذا المؤتمر النجاح فقد فشل المؤتمر في الوصول إلى قرار يضع حدا للتمرد.

وجاء عهد الرئيس السابق جعفر نميري عقب انقلاب مايو (أيار) ١٩٦٩ وفي بداية عهده تبني النميري وجهة نظر الأحزاب في تعامله مع قضية الجنوب، ولكن سرعان ما لجأ إلى استخدام العنف والقمع العسكري عندما انفجر الوضع الأمني عقب اغتيال الرئيس هاشم العطا ورفاقه في يوليو (تموز) ١٩٧١ وفيما كانت رعي الحرب دائرة في الجنوب فوجيء الشعب السوداني بعقد اجتماع في أديس أبابا ١٩٧٢ تحت إشراف ورعاية الامبراطور الاثيوبي الراحل هيلاسيلاي وضم الاجتماع قادة الشمال والجنوب وتوصلوا إلى اتفاق عرف بـ (اتفاقية أديس أبابا) ونصت على انتهاء التمرد المسلح في الجنوب ومنحه الحكم الذاتي في إطار السودان الموحد وتم العفو عن جميع المتمردين وضمو إلى الجيش السوداني.

قبل أن يكتمل العقد الأول من عمر اتفاقية أديس أبابا انفجر الوضع الأمني مرة أخرى في جنوب السودان في أواخر عام ١٩٨٢ عندما تزعم الضابط المتمرد جون قرنق منظمة (انانيا ٢) بالتعاون مع (انانيا ١)، واتسع نطاق التمرد عندما تمردت القوات المقيمة على الحدود الاثيوبية والتحز جنوبها بمراكز التمرد وذلك بعد أن ألغى الرئيس السابق نميري اتفاقية أديس أبابا وأعاد تقسيم الجنوب إلى ثلاث مناطق مما أدى إلى زيادة حركات التمرد وتفاقم الوضع الأمني، وهكذا رحل النميري مغلفا وراءه تركه مشكلة ومشكلة مستعصية ومعقدة.

وأخيرا... حملت النيا أبناء السودان أن حركات التمرد قد امتدت إلى مناطق خارج الاقليم الجنوبي وتعرضت بعض مناطق جوبي دارفور وكردفان إلى عدوان صارخ من قبل المتمردين مما أدى إلى وقوع خسائر في الأرواح والممتلكات، هذا الوضع يوحي بأن السودان مقبل خلال الفترة المقبلة من تاريخه على مرحلة حرجية وخطيرة تتطلبها ظروف معقدة ومشاكل مستعصية تتطلب التروي والتحلي بالموضوعية والحكمة والمسؤولية.

ومن أجل ذلك جاء قرار الحكام الجدد في السودان قرارا حكيما ومسؤولا لتأكيدهم على ضرورة حل مشكلة الجنوب حلا سياسيا وعدم اللجوء إلى حسمها عسكريا لأن تجارب الحكومات السابقة أثبتت بما لا يدع مجالاً للشك بأن حل مشكلة الجنوب لا يمكن أن يكون بالعنف.

وفي الختام، نشاهد كل الأطراف الحاضرة على مصلحة ووحدة السودان واستقلاله التروي وتحكيم العقل واحتواء أبعاد الصراع وإيجاد حل سلمي وعدم اللجوء إلى استخدام العنف والقمع وتجنيد السودان ماني الحرب والدمار.

رسالة اليوم

بين الحل السياسي والحسم العسكري

مشكلة جنوب السودان لم تكن وليدة عهد من عهود الحكومات الوطنية التي تعاقبت على حكم السودان منذ استقلاله، فالمشكلة تعود ابعادها ويجزوها إلى أيام الاستعمار البريطاني الذي أوجد فكرة فصل جنوب السودان عن شماله منذ عام ١٨٩٨ حيث بدأ الإنجليز في التخطيط لإخراج هذه الفكرة إلى حيز الوجود وأنشعوا ذلك بقرارات وإجراءات إدارية تؤدي إلى تحقيق فكرة الانفصال. ففي عام ١٩٠٤ صدر قرار بمنع المواطنين الشماليين من دخول الجنوب سواء بغرض الزيارة أو التجارة. وفي ذات الوقت تم فتح الباب على مصراعيه أمام المبشرين الذين احتكروا مدارس الجنوب وحرصوا إنشاء الجنوب على التمرد والمطالبة بالانفصال. كما أصبح مجرماً بالتحدث باللغة العربية في مدن جنوب السودان ومنعوا من ارتداء زي الشمال وقطعت العلاقات بين القبائل العربية والقبائل الزنجرية التي كانت تعيش متجاورة. وصدر قرار عرف بقانون (المناطق المقفولة) في عام ١٩٢٠ وبموجب هذا القانون حرم على أبناء الشمال دخول الجنوب إلا بتصريح مسبق يمكن إلغاؤه دون أيدي الأسباب. وفي نفس الفترة قررت بريطانيا ضم جنوب السودان إلى أوغندا المستعمرة البريطانية آنذاك ولكن أوغندا رفضت فكرة ضم الجنوب إليها خوفا من مشاكله، وفي المقابل لم تقف القوى الوطنية السودانية مكتوفة الأيدي حيال قرار الضم، بل قاومت بشدة حتى تراجعت بريطانيا وتخلت عن فكرة ضم الجنوب لأوغندا... ولكنها (أي بريطانيا) لم تتخل عن فكرة فصل الجنوب عن الشمال.

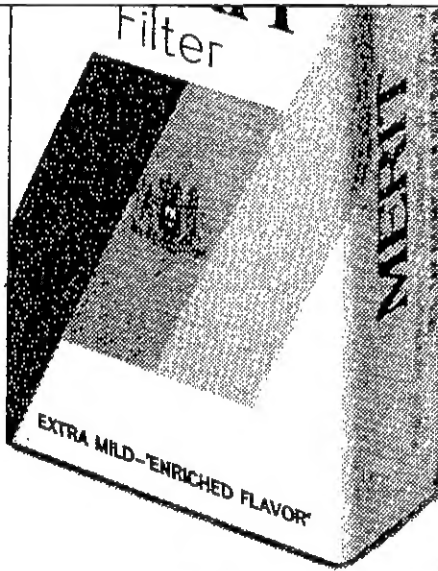
كانت هذه الإجراءات التي اتبعتها المستعمر البريطاني كلفة باهجة ما يعرف اليوم بـ «مشكلة جنوب السودان» هذه المشكلة التي عانى منها الشعب السوداني كثيرا ولا يزال يعاني، كما أخفقت جميع الحكومات السودانية المدنية منها والعسكرية التي حكمت السودان منذ استقلاله في إيجاد حل جذري ناجح لهذه المشكلة سواء بالطرق العسكرية أو السياسية.

وبلغ الاضطراب السياسي والأمني في جنوب السودان درجة الغليان في ١٨ آب (أغسطس) ١٩٥٥ وذلك عندما تمرد جيش «الاستوائية» قبيل اقتراب موعد استقلال السودان. وفور وصول نيا التمرد إلى الخرطوم استنفرت القوات المسلحة السودانية وأرسلت على الفور إلى الجنوب فسمحت التمرد في جبهة وأعدت الأمن فورا إلى الانهال وبعدها باتوا يعرفون باسم «المتمردون الجنوبيون».

وبعد هدوء نسبي انفجر الموقف الأمني مرة أخرى في جنوب السودان عشية الاستقلال، وقبل أن يتم جلاء القوات البريطانية عندما تمردت جماعات مسلحة تطالب بالانفصال.

ثم تحقق استقلال السودان في صبيحة الأول من يناير (كانون الثاني) ١٩٥٦. ومنذ ذلك الوقت تعاقب على السودان حكام عسكريين ومدنيين وشهدت فترات حكمهم أكثر من محاولة تمرد في الجنوب وتمتد لها الحكومات السودانية استخدم فيها البعض الشدة والعنف والقمع والبعض الآخر تبني سياسة اللين والحوار.

ففي عهد حكومة الاستقلال الأولى برئاسة عبد الله خليل عام ١٩٥٦ لجأت الحكومة إلى استخدام العنف والقمع ضد المتمردين ولم يؤد ذلك إلى نهاية التمرد، وعندما جاءت حكومة الفريق إبراهيم عوي العسكرية (١٩٥٨ - ١٩٦٤) لم تنتج



نعم غنيّة،
نعم خفيفة.

نعم غنيّة،
نعم خفيفة.



٨ ملغ قطران
٧ ملغ نيكوتين

وعند ميريت المزدوج: لذة في التدخين
بالجمع الفريد بين النكهة الغنيّة والنيكوتين القليل.
ميريت السجارة الأميركية الأكثر مبيعاً بين السجائر الخفيفة.

ميريت - نكهة أكثر ونيكوتين أقل

تحذير حكومي: التدخين يضرب بصحتك ويتضرر بالامتناع عنه

الشركة الثلاثية للآليات

استجابة لإقبال العديد... ولا عطاءه فرصة لعملاء المناطق البعيدة
أن تعلن لعملائها الكرام عن استمرار أحقية الطحين بالخصم المقتدر بمناسبة
معرض السيارات السابع بجدة - وحتى يوم ٨٥/١٢/٣١ كما هو موعود للسداد.

نسيان الخصم ١٠٪
٨٨ لوكس
٨٨ لوكس
٨٨ لوكس
٨٨ لوكس

سوبر ريجاتا - مكيف
بعد الخصم ٧٢٧٥
سوبر ريجاتا - عادي
٦٤٠٠

استمرار الخصم حتى ٨٥/١٢/٣١

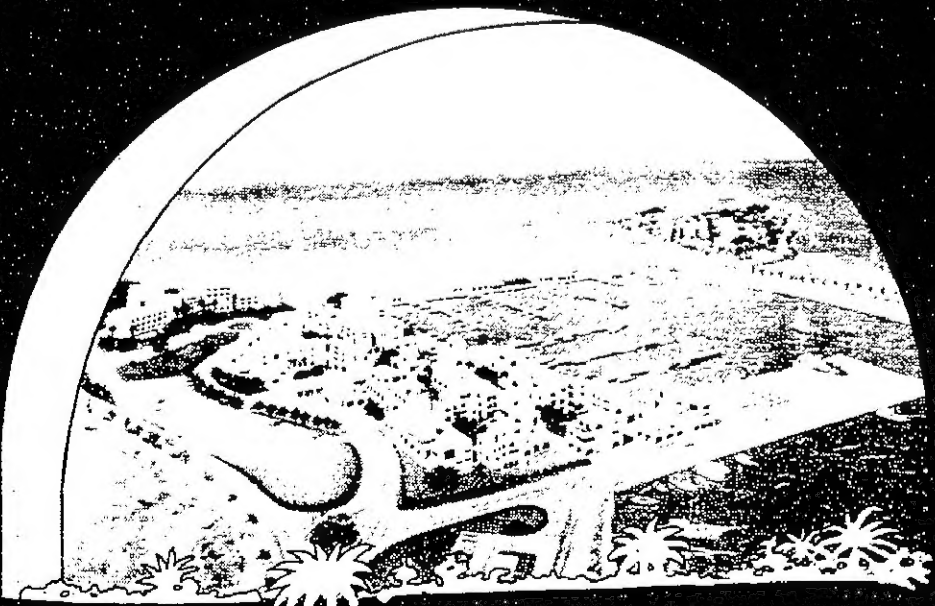
ناهورنا بمعارضنا

جدة، كيلو ٧ طريق مكة - تليفون ٦٨٧٤١٤٢ - الرياض، تليفون: ٤٧٨٦٩٤٠
الخبز، طريق الظهران - عارة الخاشقجي ت: ٨٦٤٤٠٨٩

تونسر الخضراء

كاب المنتير مارينا
Cap Monastir Marina

تملكوا شققكم في كاب المنتير مارينا
مرفأ سياحي وشاطيء خاص
ملاعب تنس، حمامات سباحة، حدائق للأطراف، سجنيا
مطاعم ومزجلات تجارية خلفات حيائية ضرورية



السفر هناك عند الحجر مع استبدال للشمع ضمان بتكي
شقق فخمة مكيفة - مرفأ للبحوث
الشركة تقوم بأعمال الصيانة للمرافق المشتركة مع إمكانية تأجير شققكم عند الطلب
مؤسس محمد عبد القادر دفع العقار
تليفون: ٦٦٩٩٦٢ ٦٦٨٧٧٨ ٦٤٤٨٨٨٠ جدة

عرفان نظام الدين



الانطلاق والمقارنة والربط، مستخدماً في
الايضاح الخريطة والرسم البياني.
وينقسم محتوى الكتاب الى ثلاثة
ايواب، الأول عن النمو والتوزيع، والثاني
عن تركيب السكان في العالم الاسلامي من
كافة جوانبه، والثالث عن التنمية والتخلف
السكاني، وقد قسم كل باب الى عدة فصول
سبحث جاء شاملاً وقصياً.

طالع الحظه

ان يعيش الانسان بلا هموم

فقد احيانا شعوره الانساني، فيعتوره ضياء، وكأنه يعدو خلف

العربي لم يفقد شعوره الانساني يرغم كل ما يرتكبه الاقوياء ضده.
 يفقد هويته
 : مثل السيد «شولتز» يعبر عن فقدته لشعوره الانساني بذلك
 ي (فقهه)!!.. ليؤكد فقدانه لهويته ايضا!
 فان النفس الانسانية: اصيلة.. وعندما نفقد مشاعرنا الاصيله، فلا
 المصهر الذاتي من الداخل الى الداخل.. وانما يفسر الحاجه الرغبة
 الحاجه!

بناءً على ما ذكره في داخل الإنسان تفقد حقائقها بعض الوقت، تحت الحاج
الحاجة، وقد تضع هيئتها حيناً.. الا النفس، فانها تصون
اصالتها، وتعتز بهويتها، حتى في ألك لحظات ضياع الشعور،
فوق الحياة الضاربة، والمرتعة إلى
الأمريكي، فإنه منذ ظهور إسرائيل، وبعد أن وجد فيها
منفذ مخططات الاعتداء والاستعمار.. فإنه اضاع هويته
بالتعامل بها مع العرب!

نفس «زراذشت» تائیه.. ضاعت بسبب حفنة رماد وضعها لي كله، واخترق سهلا رحبا، وصعد الى جبل.. يبحث عن نفسه، وعن

قصة - هنا = تلامس معاناة الإنسان العربي؛
والدش، أكثر من عشرة أعوام في كهف داخل جبل.. يلتقي بشمس
لويجهن: وهو يعلو على الكون هادئة.. لم تنفع حرايتها بعد، ووجه
بعض باشعتها الحارة؛
ضاهناك.. يلمس بالقرص.. بالليل الداكن.. والطبيعة من حوله، لها
صفاء في سلسلته، ولها حدة الحوار في أعماقه؛
بل والكهف بعد تلك السنوات، ليعود ثانية إلى السهل، وهو يقول
أنا تحت نار.. لم اكتشفها إلا مؤخرًا، بعد تأمل... فإذا الجمرة منقذة،
نفس؛

علمته الحب والضرير، وطرد العزلة، والجري الى الناس، والاصوات،
بحركة!
وهو فوق قمة الجبل - مفناه الذي اختاره لشاعره - يرضخ حقيقة قد
يوداعي نفسه، فصرخ مستيقظا على حقائق نفسه، يقول:
يوم فوق أعالي الجبال، يستهزئ، بجميع مناسي الحياة:
الجبال، لم تكن الا جوهرا للنفس، وحقائقها.. لكن الحيرة تنصّب
بل:
ستصبح تسنم نفوسنا، ومتى نقنع ان النفس هي الشيء الشاق فينا؟

الكلام :
نفسى.. ليس في الكون من نفس أشد منك حبا ورحابة .
فأين يتقارب الماضي والمستقبل، أن لم يتقاربا في

عبد الله الجفري

غانم	١	٢	هلسنكي	الصغرى الكبرى
صافي	١٥	١٠	هونج كونج	٢٨ ١٤

١٢٥	٢١	غانم جزنيا	٢٤	٣٣	غانم
١٠	١٤	مقطر	٢٣	٣٢	مقطر
١٦	٢٧	غانم جزنيا	٦	١٤	صاف

مطر	٢٠	١٥	لندن	١٠	١١	غائم
مطر	١٣	١١	مريد	٢٠	٢٠	غائم
غائم	١٠	٤	مانبلا	٣٠	٢١	غائم
جدا	١٣	٩	مريد	٣٠	٣٠	غائم

غائم	٥	٢٠	موسیقی	صاف	١١	١
غائم	١	٥	موسکو	غائم	٢٣	١٦
غائم	٢٦	١٣	نیودلہی	صاف	٢٧	١٨
غائم	١	٦	نیو یارک	معتدل	٢٢	١٤

غانم	۱۱	۵	غانم	۱۱	۵
غانم	۱۲	۵	غانم	۱۱	۵
صافي	۳۱	۱۸	صافي	۱۷	۱۷

٩	٢١	غائم	سجافورة	٢٤	٢٨	معطر
٦	٩	غائم	استوكهولم	١٠	٦	غائم
٧	١١	غائم	سبدي	٢٠	٢٧	صاف
٩	١١	معطر	جاء	١	٧	جاء

صفر	٧	١	صاحبو	١١	١
غائم	٤	صفر	١١	٨	٤

يُون مَان تَتُو

بنسبہ مرکب اکثر

1990

CONFIDENTIAL

ONE
MAN

MAN SHOW

(continued)

متوفر لدى جميع محلات المطور

مع شحيات
● عدا
● تكتونية
تلفون: ٣٣٤١٩
تلفون: ٤١٦٦٥

شركة العناج

● أخضر
● خض شيط
● الفصيص

تلفون : ١٢٣٤٥٦
فاكس : ٧٨٩٠١٢
بناية : ٣٤٥٦٧

سبي الرياض ت 100-118

[illegible]

Figure 1. Aerial photograph of the study area. The area is divided into four quadrants by the main road and the river. The area is divided into four quadrants by the main road and the river. The area is divided into four quadrants by the main road and the river.

خطه - ۱۰۵۱۶۱ - ص ۱۲۱۹۵ - بکشی ۲۰۵۲۵ - ساس

فرصة نادرة..
قيلا فخمة للبيع
بأرقى المناطق السكنية في جدة
وتتصميم أنيق ومميز
ومواصفات عالية المستوى يندر مثيلها!
* الموقع: شرق الكورنيش (على بعد ٣٠٠ متر)
وبشمال محطة التحلية الرئيسية.
* مساحة الأرض: ١٩٥٠ م على شارعين
* مساحة المبنى: ٥٥٠ م
* مسيح ٢١٢ × ٢٦٨ وحديقة جميلة
* مواقف للسيارات
* ملحقات إضافية
لمزيد من التفاصيل
يُرجى الاتصال:
هاتف: ٦٤٤٣٤٧٩/٦٤٤١١٥٧
جدة ٦٨٢٢٢١٤

ون مان شو

بنسبة متركيز اكتر

متوفر لدعلي جميع محلات المعطور

٢٢٢٢٢٢٢٢ : لقون
٢٢٢٢٢٢٢٢ : لقون
٢٢٢٢٢٢٢٢ : لقون
٢٢٢٢٢٢٢٢ : لقون
٢٢٢٢٢٢٢٢ : لقون

• حنة
• القوية
• احمر
• خرس مشبه
• القمص

من منتجات

الجديد

المكبل العاص

المرکز الرئيسي للرياض ت. ٤٤٨-٢٠٥٠

